

NASZ FYRTEL

GAZETKA RADY OSIEDLA „STARE WINOGRADY”

Nr 03/2020 ISSN 2658-1256

Ulica Brandstaettera



15 minut dla bezpieczeństwa dzieci

Od 1 października testowo zmieni się organizacja ruchu na ul. Brandstaettera przy szkołach podstawowych nr 38 i 83. Ma ona poprawić bezpieczeństwo dzieci. Ulica będzie zamykana za ledwie na kwadrans, między 7:45 a 8:00. W tym w czasie wjeżdżało tam dużo samochodów co zdaniem ZDM znacząco pogarszało bezpieczeństwo dzieci udających się do okolicznych szkół.

Uczniowie z PEKĄ



Tylko do końca września dzieci mogły jeździć tramwajami i autobusami na podstawie legitymacji. Od 1 października uczniowie szkół podstawowych będą musieli posiadać specjalny bilet, żeby podróżować komunikacją miejską. Kosztuje on 60 zł i będzie ważny do 30 września następnego roku. Do nabycia takiego biletu potrzebna jest imienna karta PEKA ucznia oraz legitymacja szkolna podstemplowana na rok szkolny 2020/2021.

Zgłoszenia do nowej edycji konkursu Zielony Poznań



MDK2

Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Poznaniu

To niezwykle miejsce spotkań. Już od 1973 roku kształtuje kolejne pokolenia dzieci i młodzieży. To jeden z trzech poznańskich Młodzieżowych Domów Kultury, położony niedaleko jednego z najpiękniejszych zakątków Cytadeli – Rosarium. Niepozorny budynek ze spadzistym dachem otoczony parkową zielenią codziennie gromadzi rzesze utalentowanych dzieci i młodzieży.

W odróżnieniu od innych domów kultury jest placówką oświatową, dlatego zajęcia prowadzą nauczyciele z kwalifikacjami pedagogicznymi, specjaliści w swoich dziedzinach. Są to przede wszystkim ludzie z pasją, którzy z zaangażowaniem przekazują swoją wiedzę i umiejętności uczestnikom zajęć. To oni, poprzez kontakt ze sztuką, kształcą nie tylko przyszłe pokolenie artystów, ale również tworzą krąg świadomych odbiorców sztuki.

MDK 2 ma długą i bogatą tradycję. Niektórzy poznaniacy są zdania, że każdy poznański artysta pierwsze kroki stawiał w winogradzkim emdeku. Rzeczywiście możliwości zawsze tu było bardzo dużo. Oferta obejmuje praktycznie wszystkie dziedziny sztuki.

W MDK 2 działają cztery pracownie, w których 27 nauczycieli pracuje z dziećmi i młodzieżą metodami pracy twórczej: Pracownia Edukacji Teatralnej, Literackiej i Językowej, Pracownia Działań Plastycznych i Techniki, Pracownia Tańca i Umuzykalnienia, Pracownia Rozwoju Osobistego. Każdy znajdzie tu coś dla siebie, bogata oferta kulturalno-edukacyjna daje możliwość wszechstronnego rozwoju zainteresowań i uzdolnień artystycznych, a jednocześnie kształtuje pozytywny model spędzania wolnego czasu.

MDK nr 2 to placówka pielęgnująca bogatą tradycję i uniwersalne wartości, ale także szybko reagująca na potrzeby współczesności. Co roku pojawiają się nowe zajęcia i nowi uczestnicy. Najstarszym stażem pracownikom łąza się w oku kręci, gdy ich wychowankowie przyprowadzają na zajęcia swoje dzieci. Jednym z ważnych celów jest współpraca ze społecznością lokalną. Dowodem na aktywną współpracę jest chociażby Festyn Rady Osiedla Winogrady odbywający się jesienią, w którym uczestniczą okoliczne placówki oświatowe. Nigdy tam nie brakuje nauczycieli i uczestników z MDK-u. Dom Kultury współpracuje także ze okolicznymi przedszkolami i szkołami, zapraszając na warsztaty interdyscyplinarne czy integracyjne. Znakiem firmowym Domu Kultury są konkursy – rejonowe, wojewódzkie czy ogólnopolskie. Długą tradycją i niesłabnącym zainteresowaniem cieszy się m.in. Wojewódzki Konkurs Recytatorski i Wojewódzki Konkurs Plastyczny dla Dzieci. Zapraszani są do rywalizacji uczniowie szkół z całej Wielkopolski.



Najszerzy zakres mają niewątpliwie warsztaty stałe. Wielkim zainteresowaniem cieszą się zajęcia taneczne. MDK 2 ma bogatą ofertę warsztatów - od tańca ludowego po współczesny. Od wielu lat istnieją tu m.in. Dziecięcy Zespół Tańca Ludowego Mała Wielkopolska, Zespół Akcent, Mini Akcent i Akcencik (tańca współczesnego). Tańczą też najmłodsi na zajęciach Ruchy Maluchy. Niezwykłą popularnością cieszą się również zajęcia



wokalne Klubu Piosenki i Kół Muzycznych oferujących naukę i doskonalenie gry na instrumentach. Na zajęcia teatralne z kolei zaprasza czterech nauczycieli. Kierują swoje zajęcia zarówno do najmłodszych np. Teatr Ciotki Klotki, jak i do młodzieży - Teatr Ekspozycja. Powstałe podczas warsztatów spektakle, etudy i inscenizacje są często wyróżniane na zewnętrznych konkursach i przeglądach. W Domu Kultury działa kilkanaście różnych warsztatów prowadzonych przez artystów. Ceramika, grafika, malarstwo, fotografia, rękodzieło i sztuka użytkowa to główne techniki proponowane na zajęciach. Na warsztaty zapraszamy i małych, i większych. Niektóre działania można realizować w ramach projektów wraz z rodzicami. Popularne są także zajęcia edukacyjne wokół literatury. Młodzi literaci mogą wziąć udział w warsztatach poetyckich Manufaktura Słowa. Poeci rywalizują w Wojewódzkim Konkursie Literackim Wiersz Miesiąca, polegającym na wyłonieniu najlepszego tekstu napisanego w danym miesiącu i Wojewódzkim Konkursie Literackim Manufaktura Słowa. Podczas Gali Literackiej, będącej podsumowaniem obu konkursów, odbywa się Turniej Jednego Wiersza, w którym swych sił mogą spróbować wszyscy goście. Dla najmłodszych uczestników przeznaczony jest Warsztat Wyobraźni, czyli podróż do niezwykłego świata literatury i własnej wyobraźni oraz Przecinek i Kropka, gdzie świat literatury łączy się z plastyką. W ramach cyklu O!Czytanie z kolei, można spotkać ludzi książki – autorów, ilustratorów, tłumaczy. Obszerną ofertę ma dla dzieci w każdym wieku Pracownia Rozwoju Osobistego, można tu znaleźć propozycje warsztatów ogólnorozwojowych takich jak Drabina i Drabinka, Gimnastyka dla języka, Klub Kreator i English Club. Na zajęcia z elementami sensoplastyki - Kleks zaproszone są już 3 i 4-letnie dzieci.

Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 oprócz szerokiej oferty stałych warsztatów, organizuje również zajęcia w ramach półkolonii podczas ferii zimowych i letnich, otwarte warsztaty artystyczne, koncerty, spotkania teatralne i literackie. Uczestnikami zajęć w placówce są dzieci w wieku przedszkolnym, uczniowie szkół podstawowych, ponadpodstawowych i młodzież ucząca się. Poprzez działania artystyczne i wychowawcze emdek skłania do wymiany doświadczeń, kształtuje gusta artystyczne, odkrywa drzemiący w młodych ludziach potencjał i formuje osobowości artystyczne.

To miejsce, które warto odwiedzić!

**Szczegółowe informacje o ofercie
można znaleźć na stronie www.mdk2.pl**



Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Poznaniu, ul. Za Cytadelą 121
61-663 Poznań, tel. / fax 61 820 11 12

ŁEJERY

Szkoła Podstawowa nr 83 im. Emilii Waśniowskiej, znana pod nazwą Łejery, mieści się na poznańskiej Cytadeli przy ul. R. Brandstaettera 1.

W 1995 roku Jerzy Hamerski wraz z rodzicami i nauczycielami, przewieźli efektownie, przez pół Europy, szkołę z Holandii do Poznania. Inwestorem zastępczym budującym szkołę zostało Stowarzyszenie Łejery.

Po wieloletnich staraniach udało się zbudować przy szkole teatr, który od września 2013 roku stał się Sceną Wspólną Teatru „Łejery” i Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu. Jest on miejscem prezentacji zarówno teatrów dziecięcych i młodzieżowych, jak i spektakli zawodowych, wartościowych wychowawczo i artystycznie, adresowanych do tych grup wiekowych.

Od 1990 roku szkoła realizowała autorski program opracowany przez jej twórców, Elżbietę Drygas i Jerzego Hamerskiego, a rozbudowywany sukcesywnie przez nauczycieli, rodziców i uczniów.

Podstawowym jego założeniem jest wychowanie oparte na obcowaniu ze sztuką, zabawa w teatr, jako sposób na poznanie siebie, drugiego człowieka i otaczającego świata. Autorski program poszerza zakres zajęć obowiązkowych o zajęcia teatralne.



W Koncepcji Szkoły Autorskiej, w wizji, wyznaczono kierunki działań wychowawczych, dydaktycznych i artystycznych łejerskiej szkoły:

ŁEJERY to teatr,

który, będąc syntezą wielu sztuk, dostarcza form i metod do pracy wychowawczej i dydaktycznej. Teatr będący środkiem, a nie celem.

ŁEJERY to łamanie stereotypów, to innowacyjność

to ciągłe poszukiwanie niekonwencjonalnych sposobów nauczania, wnoszenie w życie szkoły polotu, fantazji, nowych pomysłów programowych.

ŁEJERY to wytrwałość i determinacja w dążeniu do celów, to optymizm i odwaga w sytuacjach, gdy wydaje się, że zadanie jest bardzo trudne, a nawet pozornie niemożliwe do osiągnięcia.

ŁEJERY to czciciele pogodnego oblicza,

to optymistyczny styl życia w gromadzie, w której jest bezpiecznie i radośnie. To atmosfera pogodnego współżycia z dystansem do siebie i poczuciem humoru.

Ten radosny styl dominuje w łejerskim repertuarze artystycznym.

ŁEJERY to rodzinność,

to uznanie rodziców jako równorzędnego podmiotu szkolnej społeczności, to zapraszanie do „łejerskiej rodziny” ludzi sztuki, to wspomaganie domu

w nabywaniu przez uczniów tzw. „kindersztuby”.

ŁEJERY to nauka demokracji,

wychowanie do społeczeństwa obywatelskiego, kształtowanie współodpowiedzialności za dobro wspólne. Szkoła to miejsce prawdziwie demokratyczne, w którym uczniowie doświadczają demokracji w praktyce.

ŁEJERY to poznańskość,

to kształtowanie postaw patriotyzmu lokalnego poprzez

poznawanie historii, kultury, tradycji i współczesności Poznania i Wielkopolski („Matej Ojczyzny”), a także poprzez kształtowanie postaw otwartości na innych.

Od roku szkolnego 2019/2020, za zgodą Ministerstwa Edukacji Narodowej, rozpoczęliśmy w łejerskich EKSPERYMENT PEDAGOGICZNY autorstwa Anny Zawadzkiej i Karola Sarny, który realizować będziemy aż do 2038 roku.

Wnętrze szkoły znacząco odbiega od przyjętych standardów. Uczniowie spędzają przerwę na kanapach i fotelach rozstawionych w niewielkim foyer, w otoczeniu zabytkowego fortepianu, stylowej toaletki i radośnie skrzeczących papug. Nieustającym zainteresowaniem cieszą się krzywe lustra i historyczna już budka telefoniczna mająca status Muzeum Techniki, w której obecnie funkcjonuje Radio Łejery – szkolny radiowęzeł.

Każda z dziesięciu klas ma swoją salę, a w niej szafki, w których uczniowie zostawiają podręczniki, zeszyty, czy przybory szkolne. W łejerskich uczy się obecnie 249 uczniów, a kameralność szkoły sprzyja bezpieczeństwu i budowaniu dobrych, przyjaznych relacji między dziećmi, rodzicami i nauczycielami.

Szkoła Podstawowa nr 83 „Łejery” im. Emilii Waśniowskiej
ul. Brandstaettera 1
61-659 Poznań
www.szkoła.lejery.pl

Słupkami Wilczak Stoi

Ulica Wilczak to obecnie, podczas budowy nowej trasy tramwajowej, jeden z najważniejszych węzłów komunikacyjnych na naszym osiedlu.

To także miejsce gdzie na chodniku, na długości od ZDM-u aż do skrzyżowania z ulicą Ugoru powstał przysłowiowy „las” słupków.

Okoliczni mieszkańcy zdziwieni takim stanem rzeczy, poprosili Radę Osiedla o wyjaśnienie czemu to ma służyć?

Ówczesny przewodniczący Zarządu Rady zadał takie właśnie pytanie jednostce odpowiedzialnej za posadowienie tychże słupków i otrzymała odpowiedź, którą poniżej przedstawiamy:

„Wydział RO ZDM informuje, że słupki zostały ustawione w związku z nagminnym łamaniem przepisów ruchu drogowego przez kierujących pojazdami polegającym na jeździe po chodniku na długich odcinkach (dojazdy do zjazdów, do miejsc postojowych) oraz postojem pojazdów na całej szerokości chodnika i pasów zieleni co powodowało zagrożenie bezpieczeństwa w ruchu i uniemożliwiło normalne korzystanie z chodnika przez pieszych...

Komisja bezpieczeństwa ruchu zaopiniowała pozytywnie takie rozwiązanie w dniu 19.12.2019, a w odniesieniu do stanowiska komisji Oddział Miejskiego Inżyniera Ruchu opracował stosowny projekt zmian organizacji ruchu uwzględniając rozszerzenia odcinka obowiązywania znaku B-36 oraz zastosowanie słupków blokujących co ZDM wykonał w terenie.”

Wojciech Dobski



Ogród Szelaąg

Sezon w Ogrodzie Szelaąg w tym roku rozpoczął się z opóźnieniem 18 maja.

Do końca nie wiedzieliśmy czy i jak będziemy mogli funkcjonować z racji pandemii i wielu związanych z tym obostrzeń sanitarnych ale piękna, wiosenna pogoda, coraz więcej pojawiających się spacerowiczów i nasze bujne plany zmobilizowały do energicznego działania.

Nowe, eleganckie meble ogrodowe, nowe dosadzenia, zakup wielu egzotycznych roślin (bambusy i palmy) osłodziły nam pierwsze, trudne tygodnie działania.

Zakupione, nowe kajaki czekały na Was przy pomocy.

Program kulturalny ruszył 12 czerwca tradycyjnym piątkowym cyklem „Solo na Szelaągu”. W ramach tego wystąpiło w sumie 14 artystów/tek/zespołów: Bajzel, Nata & Evgeny, Biff Duo, Swiernalis, To-masz Budzyński, John Egwu-James, zespół Dobre bo polskie, Francis Tuan, Daniel Hertz i na końcu znany z roku poprzedniego muzyk, wokalista i performer Sambor Dudziński. Jego koncert i taniec w deszczu wśród ogrodowych kwiatów na długo zostanie w naszej pamięci. Wszystkie koncerty były znakomite - jedne bardziej kameralne, refleksyjne, drugie - wesołe i skłaniające do zabawy. Różnorodny program był tak przygotowany aby każdy/a mógł znaleźć coś dla siebie. Publiczność śpiewała, tańczyła i bawiła się wspólnie z artystami.

Każde niedzielne popołudnie umilali nam trzej prezenterzy muzyczni w ramach cyklu „Muzyka Nie_dzieli”. Gościliśmy: MiniRadio, Mellowman, FEELip oraz Sideways Selection. Mogliśmy posłuchać ambitnej muzyki chill ale również muzyki klasycznej lub awangardowej, np: Laurie Ander-son czy Mikołaja Góreckiego. Było czego słuchać, prawdziwa uczta dla uszu.

W tym roku parkowej na łące gościliśmy duży koncert musicalowy przygotowany przez Teatr Muzyczny. Wszystkie zaśpiewane i zatańczone utwory zapowiadały premierę spektaklu „Virtuoso”.

Letnie dni umilaliśmy sobie warsztatami, m.in.nauką gry na ukulele, warsztatami farbiarskimi lub graficznymi sumi-naghashi.

Z racji ograniczeń w podróżowaniu dopiero pod koniec lata mogli do nas przyjechać studenci architektury z całej Europy na akcję „Mood for wood” koordynowaną przez niezawodną Magdę Wypusz. Pod okiem mentora, zaprzyjaźnionego z nami architekta Adama Wiercińskiego, członka SARP oraz pedagoga z Berlina Nilsa Wenka studenci zaprojektowali i zbudowali dwa obiekty, które obecnie stoją w ogrodzie: samotnia/obserwatorium i drewniana wiata, która, mamy nadzieję, w niedalekiej przyszłości stanie się pracownią ceramiczną.



Ten sezon to były również wizyty studyjne i nawiązywanie nowych kontaktów. W Ogrodzie Szelaąg gościliśmy członków Teatru Brama, animatorkę, liderkę projektów integracyjnych polsko-niemieckich Magdę Sambor - Reichardt z zaprzyjaźnionego ośrodka sztuki w podberlińskim Schloss Bröllin oraz norweskiego kuratora Jona Lundell'a z multimedialnego festiwalu w Hvitsten Salong.

My również odbyliśmy wizytę studyjną w Norwegii w Hvitsten Salong. Projekt współpracy Ogrodu Szelaąg pod opieką naszej fundacji Spotkanie i Tworzenie z norweskimi partnerami ma szansę rozwinąć się w przyszłości dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Liczymy na ciąg dalszy.

Kilka dni temu Ogród Szelaąg gościł również aktywistki z Białorusi, gdyż zespół Chór Czarownic (rezydent Ogrodu Szelaąg), nagrywał wspólnie swoje pieśni po białorusku.

W tym sezonie zadbaliliśmy również o zdrowie sąsiadów z Wilczaka - Fundacja Akceptacja poświęciła cały dzień aby nieodpłatnie na naszym terenie mierzyć wszystkim chętnym ciśnienie i poziom cukru.

Sezon letni kończyliśmy w ostatni piątek pokazem filmu „Wyzwolenie” w ramach Festiwalu Milenium Watch Docs.

Ogród Szelaąg z pawilonem kultury został finalistą konkursu „Życie w Architekturze” na najlepsze obiekty architektury powstałe w latach 2015-2019, organizowanego przez miesięcznik Architektura Murator.

Ten sezon był bardzo udany, pracowity, pełen pięknych chwil, wieczorów, uniesień artystycznych, przyjemnych poranków przy kawie, ciekawych spotkań i rozmów. Lubiliśmy spotykać się drodzy sąsiedzi z Wami, dyskutować (na odległość oczywiście!), wspierać i pocieszać się wzajemnie w tym trudnym i wyjątkowym czasie. Dziękujemy za waszą obecność, miłe uśmiechy, uczestnictwo, pomysły. Teraz zaczniemy przygotowywać program na następny rok, jesteście otwarci na Wasze sugestie! Mamy nadzieję, że przyszły sezon będzie jeszcze intensywniejszy i lepszy.

Tematem, którym chcemy wyjątkowo wnikliwie zająć się w przyszłym roku jest edukacja ekologiczna, wiedza o wodzie, faunie i florze naszej rzeki Warty. Poza tym oczywiście wysoki poziom muzyki, sztuki, rzemiosłnictwa i po prostu afirmacja radości życia w pięknych okolicznościach szelaągowskiej przyrody.

*Do zobaczenia!
Ekipa Ogrodu Szelaąg, Fundacja Spotkanie i Tworzenie.*

Dziękujemy za wsparcie miasto Poznań #poznańwspiera



PARK SZELAĞOWSKI

Wstępna koncepcja

Na naszym osiedlu znajdują się dwa niezwykle parki, znane wszystkim Poznaniakom: Cytadel oraz Park Szelağowski położony w sąsiedztwie Warty, miejsce to staje się coraz bardziej popularnym.

Odbývają się w nim liczne wydarzenia kulturalne m.in. koncerty, wystawy organizowane przez miejscowych społeczników, miasto Poznań i Ogród Społeczny Szelağ.

Park Szelağowski jest magiczną przestrzenią z dziką, ale uporządkowaną zielenią są tu pozostałości tarasu, przedwojennej restauracji należącej wtedy do Bractwa Kurkowego, po dawnej bramie i ogrodzeniu parku jest również źródło, które stanowi atrakcję dla najmłodszych.

W dolnej części tuż przy rzece, znajduje się polana koncertowa, a oprócz niej aleja dębowa, wyżej zaś plac zabaw i zewnętrzna siłownia. Park to także ostoja dzikich zwierząt, takich jak: sowy, lisy, dziki, dzięcioł zielony. Miejsce ma wszystko dzięki czemu, najbliżsi mieszkańcy, jak i Ci z oddalonych części Poznania, mogą odnaleźć tu spokój, ciszę, przyrodę oraz doskonałą przestrzeń do relaksu i odpoczynku.

Park jest miejski, a to oznacza, że o jego obecny jak i przyszły wygląd dba Zarząd Zieleni Miejskiej, który 19 października 2019 ogłosił przetarg na: „Wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej zagospodarowania Parku Szelağowskiego w Poznaniu” (Nr sprawy: ZZM.ZP/252-27/2019P).W dniu 26.11.2019 wybrany został wykonawca dokumentacji - koncepcji Parku, a Rada Osiedla o wszystkim dowiedział się 8 lipca 2020r. otrzymując od razu gotową koncepcję od biura projektowego.



Rada Osiedla jest oburzona faktem, że Zarząd Zieleni Miejskiej oraz wykonawca nie zadbali o to, aby koncepcja powstała w oparciu o konsultacje społeczne. Nie zbadano potrzeb społecznych użytkowników Parku, a co więcej nie poinformowano nas, że miejsce nam tak bliskie, będzie miało zdecydowanie nowy kształt. Konsultacje, panele i warsztaty powinny być przeprowadzone przez jednostkę projektową i osoby posiadające kompetencje w tego typu działalności przy udziale i wsparciu Rady Osiedla.

Koncepcja przedstawiona radnym zawierała zapis o zakazie udostępniania dokumentu osobom trzecim (ze względu na prawa autorskie) co wykluczało zorganizowanie konsultacji społecznych. Zaniepokojeni takim biegiem wydarzeń w dniu 23.07.2020 zorganizowaliśmy spotkanie z udziałem przedstawicieli biura projektowego, Zarządu Zieleni Miejskiej, Wydziału Gospodarki Nieruchomości, Domu Pomocy Społecznej, Zarządu Dróg Miejskich, Wydziału Zdrowia oraz grupą społeczników m.in. Katarzyna Wala, Jakub Głaz, Ewa Łowżył, Magdalena Garczarczyk. W wyniku tego spotkania i wątpliwości co do całego procesu powstania projektu zorganizowaliśmy 4 września 2020 kolejne spotkanie z udziałem Prezydenta Mariusza Wiśniewskiego i Prezydenta Bartosza Gussa oraz przedstawicieli Miejskiego Konserwatora Zabytków i Zarządu Zieleni Miejskiej.

Dzięki tym spotkaniom uzyskaliśmy zapewnienie od ZZM, projektanta i prezydentów, że obecna koncepcja nie jest ostateczną i po uzyskaniu uwag od Rady Osiedla, którą przestaliśmy 25.09.2020r., społeczników jak również jednostek miejskich, projektant przedstawi poprawiony projekt koncepcji, który miejmy nadzieję zostanie upubliczniony i przedstawiony również mieszkańcom.

Wojciech Dobski

Zmiany w Radzie Osiedla

Na sierpniowej sesji Rady Osiedla Stare Winogrody doszło do zmian w organach osiedla.

Przewodniczącym Zarządu Osiedla został Krzysztof Jaczewski Zastępcą Przewodniczącego Zarządu Osiedla Halina Owsiana, a Członkiem Zarządu Wojciech Dobski,

natomiast Zastępcą Przewodniczącego Rady Osiedla została Aleksandra Rożańska.

ZIELONY TARG

W każde sobotnie przedpołudnie zapraszamy na Zielony Targ w LABA.LAND, który przeniósł się do nas na stałe z placu Bernardyńskiego! Aromatyczna kawa, świeże warzywa i owoce, chrupiące pieczywo, sery i wędliny najlepszej jakości... a wszystko to od regionalnych dostawców, którzy oferują Wam produkty zdrowe, ekologiczne i przede wszystkim pyszne! Wystawcy startują od 7 (a niektórzy nawet i wcześniej) i radzą, by pojawiać się czym prędzej, bo te cuda szybko znikają. Do zobaczenia na Przejajowej 5.



ORGANIZACJA RUCHU


Przypominamy o trwających utrudnieniach w ruchu przy wyjeździe z ulicy Hawelańskiej, w kierunku zachodnim. Dbajmy o siebie nawzajem i o nasze bezpieczeństwo. Zwężenie na ulicy Włodarskiej i wyznaczenie dodatkowego roboczego pasa wymusza na kierowcach ograniczenie prędkości. Część z nas jeździ tam „pod prąd”! Prosimy o zachowanie szczególnej ostrożności.




NASZ FYRTEL

Nazwa i adres wydawcy:
Miasto Poznań - Rada Osiedla Stare Winogrody,
Urząd Miasta Poznania,
Wydział Wspierania Jednostek Pomocniczych
Miasta, ul. Libelta 16/20, 61-706 Poznań

Redakcja:
Redaktor Naczelny: Magdalena Szwajkowska
Redakcja: Aleksandra Różańska, Piotr Pietruszewski
Miejsce i data wydania: Poznań 30.09.2020

 Rada Osiedla Stare Winogrody
ul. Brandstaettera 6
61-659 Poznań

 Redaktor Naczelny
Magdalena Szwajkowska
tel. 513 105 110

 @StareWinogrodyRadaOsiedla

 www.starewinogrody.pl
kontakt@starewinogrody.pl

Gazetka zawiera informacje własne, materiały ze strony Biuletynu Miejskiego i strony www Urzędu Miasta Poznania.
Druk: Przemysław Gała, Digital Art., ul. Szkolna 40, 26-026 Bilcza k.Kielc

MDK2



KLEKS
warsztaty plastyczne z elementami sensoplastyki®

Zapraszamy małe ludki z dużymi ludźmi na warsztaty plastyczne, gdzie będziemy mazać, smarować, chłapać i przyskać. Zaangażujemy ręce i czasem nogi do doświadczania plastyki całym ciałem. Zajęcia skierowane do dzieci 3-4 letnich wraz z opiekunem. Zajęcia odbywają się w MDK nr 2 na Cytadeli, w poniedziałki w godz. 12:00 - 13:30 (z małą przerwą).

Więcej informacji i zapisy: Dobromira Szydłowska, tel. 692722109

www.mdk2.pl

Złota Pinezka dla Cytadeli



Google przyznaje Złote Pinezki - wyróżnienia dla najbardziej docenionych przez użytkowników Map Google atrakcji turystycznych w każdym z województw. W Wielkopolsce nagrodę otrzymała Cytadela - największy park miejski w Poznaniu!